

Siracusa Città per tutti.

SIRACUSA.

Siracusa, patrimonio dell'umanità tutelato dall'UNESCO, oggi si può considerare una tra le più belle città d'Italia accessibile, grazie agli interventi avviati nel corso degli anni dall'Amministrazione Comunale e dalle Associazioni di disabilità. Siracusa con il suo centro storico Ortigia, ricca di storia e cultura, può sembrare difficile da percorrere e da fruire per le persone con disabilità ma nella realtà il livello di accessibilità è diventato più soddisfacente di quanto si possa immaginare.

L'Associazione Sicilia Turismo per Tutti, promotrice di un turismo culturale accessibile di qualità, sostenibile e responsabile, in collaborazione con l'Amministrazione Comunale di Siracusa ha avviato da qualche anno un progetto, abbastanza ambizioso, composto da una serie di iniziative ed attività orientate a sviluppare una maggior accessibilità alle risorse turistiche, culturali, religiose e naturalistiche della città.

Il progetto si è sviluppato in più fasi, coinvolgendo istituzioni, esperti del turismo, imprenditori, tecnici, storici, guide turistiche e associazioni di disabilità. La prima fase è stata quella di individuare i siti più importanti di Siracusa: Monumenti, Chiese, Musei, spazi aperti, strade.

La seconda fase, più importante e complicata, è stata la mappatura, tra i siti individuati, di tutto ciò che era e non era fruibile.

La terza e ultima fase è consistita in una serie di interventi accessibili, quali:

- 1) Itinerari turistici in LIS in Lingua dei Segni a Siracusa e Noto con brochure di promozione;
- 2) Tre itinerari (storico, archeologico e religioso) dove sono stati individuati le aree di sosta, i servizi igienici, le aree di ristoro, i percorsi dei bus navetta e tutte le informazioni relative all'accessibilità.;
- 3) Progetto di abbattimento delle barriere architettoniche per l'asse viario Via Augusto-Viale

Teocrito che va dal Museo Archeologico Regionale Paolo Orsi al Santuario della Madonna delle Lacrime; dove sono previste rampe di raccordo fra marciapiedi e la sede stradale, strisce pedonali e creazione di una piccola piazzola di sosta con panchine per l'attesa dei bus;

4) Teatro per Tutti: in collaborazione con la Fondazione INDA e l'Associazione "Amici dell'INDA", è stato istituito per le rappresentazioni classiche il "Teatro in LIS" a Siracusa (attualmente unico esempio in un teatro di pietra);

5) istituzionalizzazione – per la prima volta in Sicilia – presso il Santuario della Madonna delle Lacrime, della Messa domenicale in L.I.S. a favore delle persone sorde;

6) Sicilia e Siracusa Mare per Tutti: con l'aiuto di tecnici, professionisti si è provveduto a raccogliere informazioni sui litorali accessibili, che sono state inserite nei principali portali web. Si sono dotate le spiagge dei necessari servizi per le persone con disabilità (scivoli all'ingresso, servizi igienici, pedane in legno, sedie Job)

7) realizzazione di una rampa per consentire alle persone con esigenze specifiche di accedere alla Chiesa di Santa Lucia alla Badia, sita a Siracusa nella Piazza del Duomo, ove è custodito un grande capolavoro del Caravaggio (Il Seppellimento di Santa Lucia);

8) realizzazione di mappa tattile presso la Fontana Aretusa;

9) creazione di un percorso tattile-sensoriale presso il Museo del Papiro Corrado Basile di Siracusa e il Museo Leonardo da Vinci e Archimede

10) realizzazione di video-guide in LIS sui maggiori siti di Siracusa e Noto utilizzabile da tutti, sia dalle persone normodotate sia da quelle con disabilità di diverso tipo.

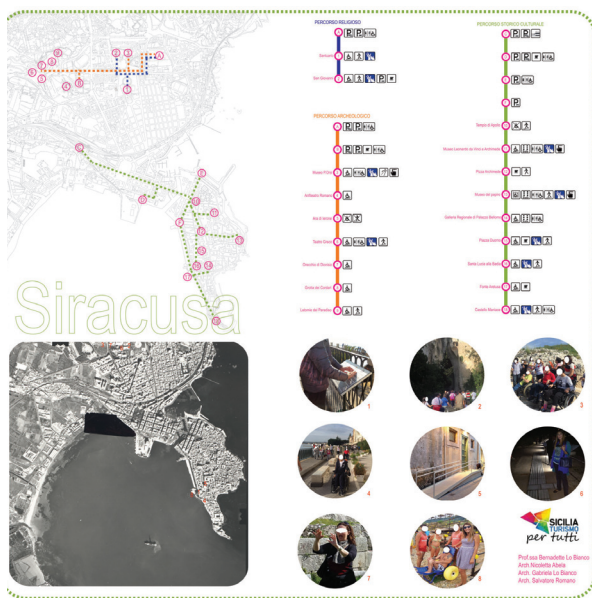
Date

Itinerari Turistici in Lingua dei Segni a Siracusa e Noto, Data d'inizio dell'intervento 2012 ed data di realizzazione 2012.

Tre itinerari (storico, archeologico e religioso) Data d'inizio dell'intervento 2015 ed data di realizzazione "in corso".

Progetto di abbattimento delle barriere architettoniche per l'asse viario Via Augusto-Viale Teocrito Data d'inizio dell'intervento "in corso".

Teatro per Tutti: data d'inizio dell'intervento 2012 e data di realizzazione 2012; Messa domenicale in L.I.S. data d'inizio dell'intervento 2012 e data di realizzazione 2012; Sicilia e Siracusa Mare per



Tutti, data d'inizio dell'intervento 2013 e data di realizzazione 2013. Rampa alla Chiesa di Santa Lucia alla Badia, data d'inizio dell'intervento 2014 e data di realizzazione 2015; Realizzazione di mappe tattili – Fontana Aretusa, data d'inizio dell'intervento 2015 e data di realizzazione 2015; Percorso tattile-sensoriale presso il Museo del Papiro Corrado Basile di Siracusa, data d'inizio dell'intervento 2016 e data di realizzazione 2016; Percorso tattile-sensoriale presso il Museo Leonardo da Vinci e Archimede di Siracusa, data d'inizio dell'intervento 2017 e data di realizzazione 2017; Video-guide anche in LIS sui maggiori siti di Siracusa e Noto, data d'inizio dell'intervento 2017 e data di realizzazione 2017.

Stato di fatto

Attuato e in corso.

Investimento

Itinerari Turistici in Lingua dei Segni a Siracusa e Noto (realizzazione brochure)

- Ente Finanziatore: Privato - Importo: 500,00 Euro

Tre itinerari (storico, archeologico e religioso)

- Ente Finanziatore: / - Importo: / Euro

Progetto di abbattimento delle barriere architettoniche per l'asse viario Via Augusto-Viale Teocrito

- Ente Finanziatore: Comune di Siracusa - Importo: 200.000,00 Euro (interprete LIS)

Teatro per Tutti

- Ente Finanziatore: Amici Dell'Inda - Importo: 100,00 Euro (interprete LIS)

Messa domenicale in L.I.S.

- Ente Finanziatore: FILDIS Siracusa - Importo: 100,00 Euro (interprete LIS)

Sicilia e Siracusa Mare per Tutti

- Ente Finanziatore: LIONS Siracusa Eurialo - Importo: 800,00 Euro (sedie Job)

Rampa alla Chiesa di Santa Lucia alla Badia

- Ente Finanziatore: LIONS Siracusa Eurialo - Importo: 6.000,00 Euro

Realizzazione di mappe tattili – Fontana Aretusa

- Ente Finanziatore: LIONS Siracusa Eurialo - Importo: 700,00 Euro

Percorso tattile-sensoriale presso il Museo del Papiro Corrado Basile di Siracusa

- Ente Finanziatore: / - Importo: / Euro

Percorso tattile-sensoriale presso il Museo Leonardo da Vinci e Archimede di Siracusa

- Ente Finanziatore: / - Importo: / Euro

Video-guide anche in LIS sui maggiori siti di Siracusa e Noto

Ente Finanziatore: LUKOIL - Importo: 1.000,00 Euro

Soggetto proponente

Bernadette Lo Bianco, Presidente Associazione Sicilia Turismo per Tutti.

Autore

Bernadette Lo Bianco; Nicoletta Abela, Architetto; Gabriela Lo Bianco, Architetto; Salvatore Romano, Architetto; Associazione Sicilia Turismo per Tutti.

Info

bernadettelobianco@alice.it

TM: 3388314461