

## Scuola: spazio aperto alla cultura.

### ITALIA

*Procedura ad evidenza pubblica per il finanziamento di progetti per la tutela, la promozione e la valorizzazione del patrimonio culturale e storico nazionale e segnatamente dell'edilizia scolastica rientrante nei requisiti di tutela previsti dall'art. 10 del Codice dei beni culturali e del paesaggio (d. lgs. 42/2004).*

*Istituzioni scolastiche ed educative pubbliche di ogni ordine e grado in forma singola o associata in collaborazione con enti locali, ovvero attraverso il coinvolgimento di enti, fondazioni, associazioni culturali e onlus, istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica presenti su tutto il territorio nazionale.*

Elemento qualificante dell'iniziativa è che il plesso scolastico sia localizzato in aree di povertà educativa (art. 2 del bando), caratterizzate da marginalità sociale, carenza di servizi ed elevati tassi di abbandono scolastico, molto spesso purtroppo coincidenti con estese parti di periferie urbane del nostro Paese. Scopo principale del progetto è unire la conservazione del patrimonio culturale pubblico alla sua valorizzazione, recuperando, spazi, ambienti, strutture, inutilizzati o bisognosi di manutenzione di plessi scolastici per una loro nuova fruizione culturale, da svolgersi al di fuori dell'orario scolastico, con un coinvolgimento potenzialmente esteso a tutte le realtà culturali del contesto territoriale di riferimento. Si intendono così promuovere, negli spazi recuperati, iniziative ed eventi culturali, manifestazioni artistiche, ludiche e mostre, con l'obiettivo di diffondere la creatività contemporanea, estendendo e facilitando il più possibile la fruizione culturale alle comunità di riferimento. I progetti, presentati dai dirigenti scolastici, devono quindi articolarsi in:

- a) un piano di intervento manutentivo, composto da una serie di elaborati tecnici (planimetrie, computi metrici, relazione e immagini fotorealistiche) in grado, nel loro insieme, di definire con chiarezza gli spazi interessati, gli interventi che si intendono realizzare per il loro recupero/manutenzione ed i costi previsti, che tuttavia non possono superare il 20% del finanziamento complessivo.
- b) Un progetto culturale, con una relazione esaustiva che descriva compiutamente la proposta, i suoi obiettivi e le sue finalità, l'indicazione delle ricadute sul quartiere di riferimento, i destinatari individuati, le modalità di comunicazione e pubblicizzazione del progetto, con una stima dei costi per la sua realizzazione.

Si prevede la costituzione di una Commissione mista MiBACT-MIUR che provveda alla valutazione delle istanze pervenute, predisponendo una graduatoria finale. Sulla base di tale graduatoria i progetti utilmente collocati, alla luce delle risorse disponibili, potranno ottenere dal MiBACT un finanziamento fino a centomila Euro, di cui il 20% da destinare, come detto, agli interventi manutentivi e/o di recupero.

L'iniziativa è stata diffusa sia con la pubblicazione sul sito istituzionale della Direzione generale AAP [www.aap.beniculturali.it](http://www.aap.beniculturali.it), sia con apposita Circolare a tutti gli Uffici centrali e periferici del Ministero (Circolare n. 4/2016 del 09/11/2016), sia infine chiedendo al MIUR, attraverso la sua rete, la più ampia diffusione presso le strutture di sua competenza direttamente interessate.

### Date

Il bando è stato pubblicato i primi di novembre 2016 e prevedeva come termine ultimo per la presentazione delle istanze da parte degli Istituti scolastici interessati le ore 12.00 del 31 dicembre 2016. Per i progetti ammessi al finanziamento la conclusione sia dei lavori manutentivi che del progetto culturale deve avvenire entro il 2017 (art. 10 del bando).

### Stato di fatto

La Commissione mista MiBACT-MIUR, appositamente costituita per la valutazione delle 173 domande pervenute da ogni parte d'Italia, ha terminato i propri lavori individuando gli Istituti ammessi al finanziamento.



Il programma nazionale "Scuola: Spazio Aperto alla Cultura" intende ampliare l'offerta culturale delle scuole attraverso la realizzazione di attività - rivolte a tutti i cittadini - da svolgersi all'interno degli edifici, in orari extra scolastici.

Eventi culturali, manifestazioni artistiche e ludiche, attività espositive: l'obiettivo è quello estendere e facilitare la fruizione culturale nelle comunità, diffondendo al tempo stesso le espressioni della creatività contemporanea.

Le istituzioni scolastiche possono proporre progetti da realizzare nella propria sede, anche con il coinvolgimento di altri enti, fondazioni, associazioni culturali e onlus, istituti di alta formazione per l'arte, per la musica, per la danza.

**Le proposte accettate potranno ottenere fino a 100.000 euro di contributi per la realizzazione.**

#### PROCEDURE E INFORMAZIONI

Il termine per la presentazione delle domande è il giorno **31 dicembre 2016 alle ore 12.00**.

[Scarica il bando](#)

[Scarica le schede per la presentazione dei progetti \(formato word\)](#)

[FAQ](#)

[Ogni richiesta di informazioni potrà essere inviata entro il 30 novembre 2016 ai seguenti indirizzi mail:](#)

[dq-aap.servizio1@beniculturali.it](mailto:dq-aap.servizio1@beniculturali.it)

[dq-aap.servizio2@beniculturali.it](mailto:dq-aap.servizio2@beniculturali.it)

Pagina del sito web della Direzione generale Arte e architettura contemporanee e periferie urbane ([www.aap.beniculturali.it](http://www.aap.beniculturali.it)) dedicata al progetto da cui è possibile consultare e scaricare tutta la documentazione necessaria per la presentazione delle istanze.

### Investimento

La Commissione mista MiBACT-MIUR, costituita per la valutazione delle 173 domande pervenute da ogni parte d'Italia, ha terminato i propri lavori individuando gli Istituti ammessi al finanziamento.

### Info

[stefano.damico@beniculturali.it](mailto:stefano.damico@beniculturali.it)  
Tel.: 0667234501

### Soggetto proponente

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo – Direzione generale Arte e architettura contemporanee e periferie urbane.

### Autore

Arch. Federica Galloni, Direttore generale Arte e architettura contemporanee e periferie urbane.

#### DOCUMENTAZIONE

- [Bando](#)
- [Schede per la presentazione dei progetti \(formato word\)](#)
- [FAQ](#)

#### COLLEGAMENTI

[Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo](#)

#### NAVIGA IL SITO PER

- ARTE
- ARCHITETTURA
- PERIFERIE
- PATRIMONIO
- ISTITUZIONI
- CREATIVITÀ
- FORMAZIONE