



Alle origini della Montagnola: persone, citta' e combattimenti

Walk Leader: Marco Catvani



5 maggio 2019



h. 15:30



Casale Ceribelli,
Viale Pico della Mirandola 48



Biennale
Spazio
Pubblico

INU

Istituto Nazionale
di Urbanistica

Jane's Walk Rome 2019

Alle origini della Montagnola

walk leader **Marco Calvani**

Alle origini della Montagnola:
persone, città e combattimenti



5 maggio 2019



h. 15:30



Casale Ceribelli,
Viale Pico della Mirandola 48

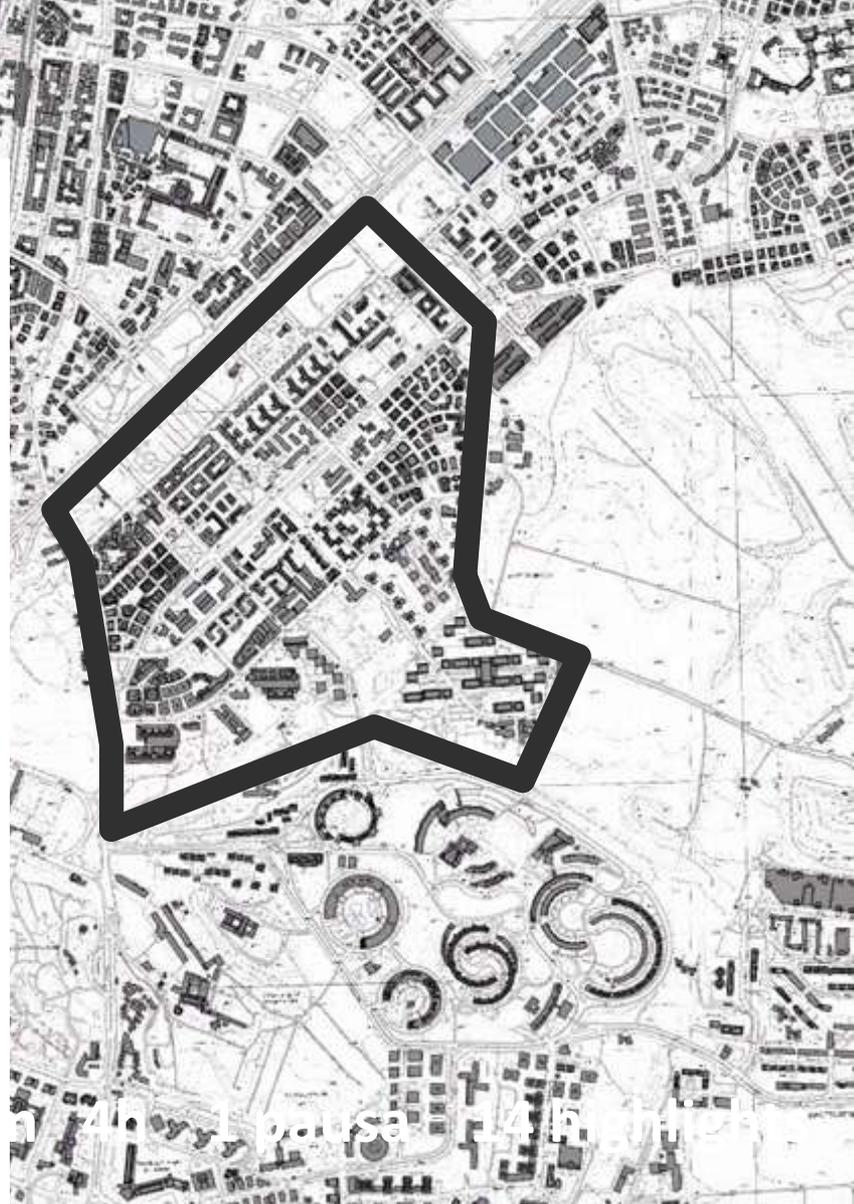


Biennale
Spazio
Pubblico



la montagnola | il quartiere

Municipio VIII, quartiere
Ardeatino / Tor Marancia
urbanizzazione recente (1950)
forte identità sociale
confini ben delimitati
buon mix residenziale/terziario
parziale degrado aree verdi e
spazi pubblici
attività di recupero dei privati
(commerciali e volontaristiche)



I temi della passeggiata

Jane's Walks Jane Jacob
Montagnola ieri/oggi

l'arte pubblica ricordare il
passato: 10 settembre 1943
la mobilità sostenibile le ciclabili
il verde pubblico gli Orti Urbani



camminare conoscere
cittadino che **sa** vs.
cittadino che **ignora**



1. conoscere l'origine dei problemi
2. apprendere gli strumenti
3. prendere le opportune decisioni

cosa ci insegna Jane Jacob

negozi

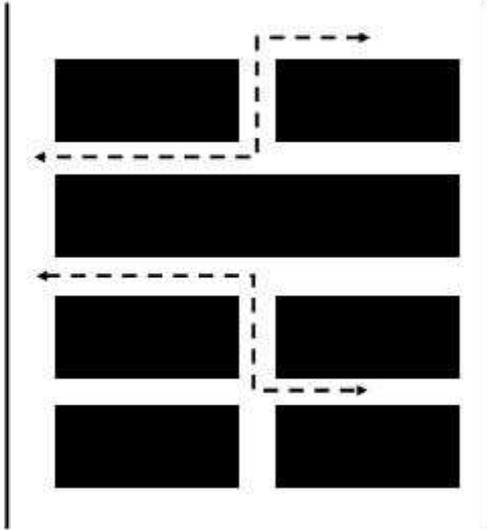
uffici

servizi

scuole

abitazioni

verde



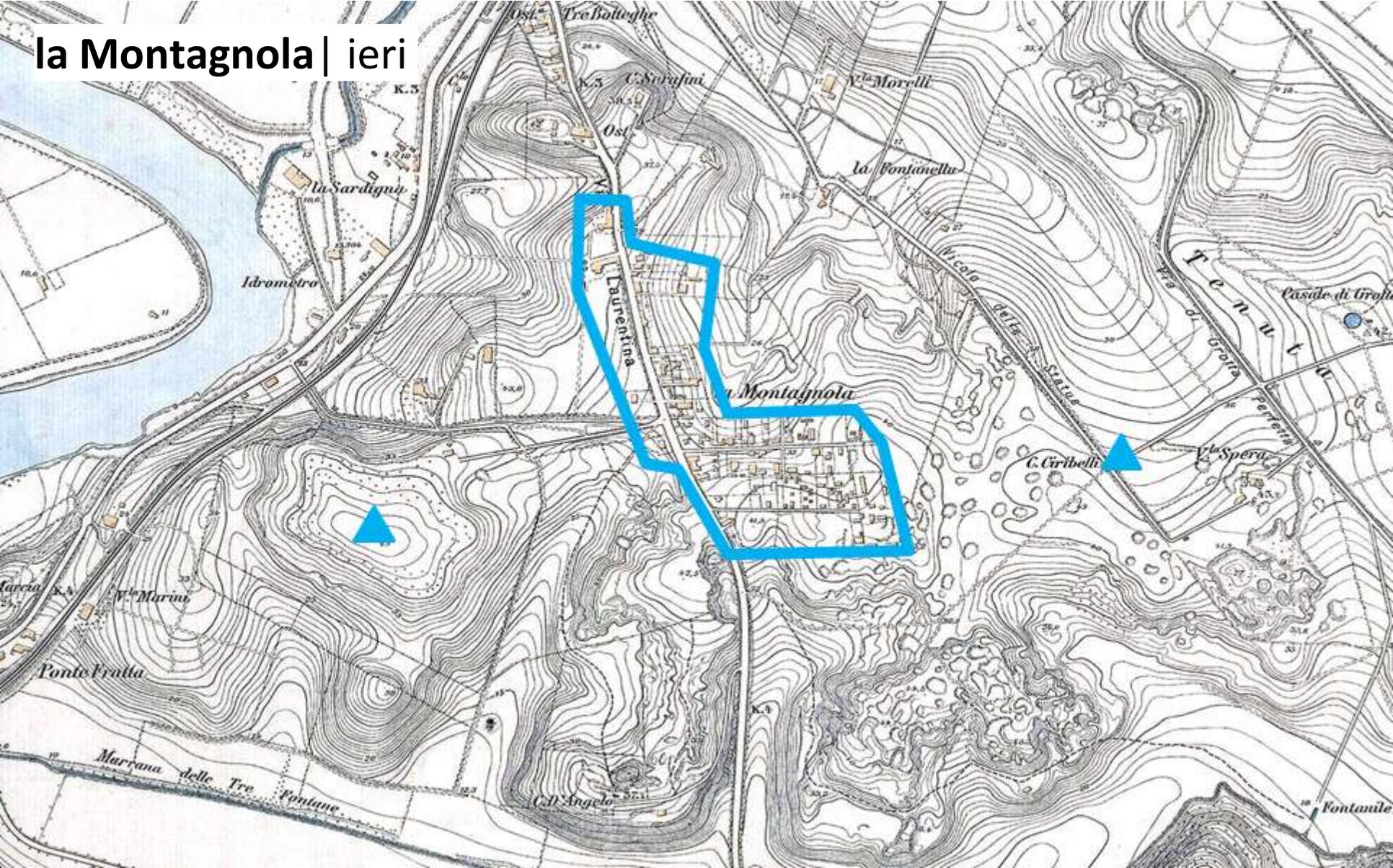
la Montagnola | ieri



la Montagnola | ieri



la Montagnola | ieri



la Montagnola | oggi

Città consolidata. Tessuto '900 edilizia definita a media densità abitativa T1

PRINT CC Clivo della Montagnola

Città storica. Edifici speciali isolati

Città della trasformazione

Infrastrutture tecnologiche

Città storica. Edifici speciali isolati

Progetti strutturanti. Spazi pubblici da riqualificare

Città storica. Lottizzazione puntiforme del '900

Città consolidata. Tessuto '900 tipologia edilizia libera T3

Metropolitana

la Montagnola | oggi

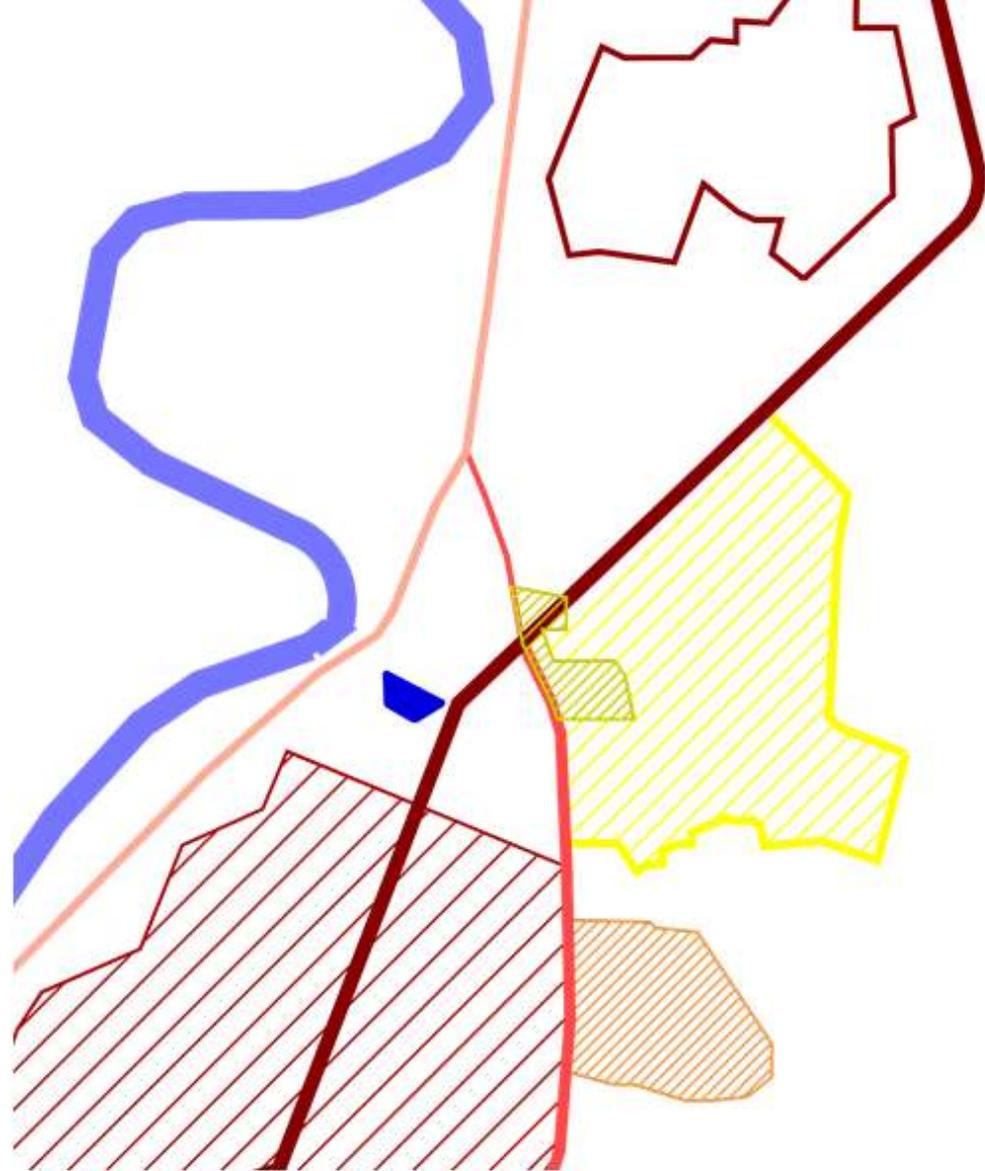
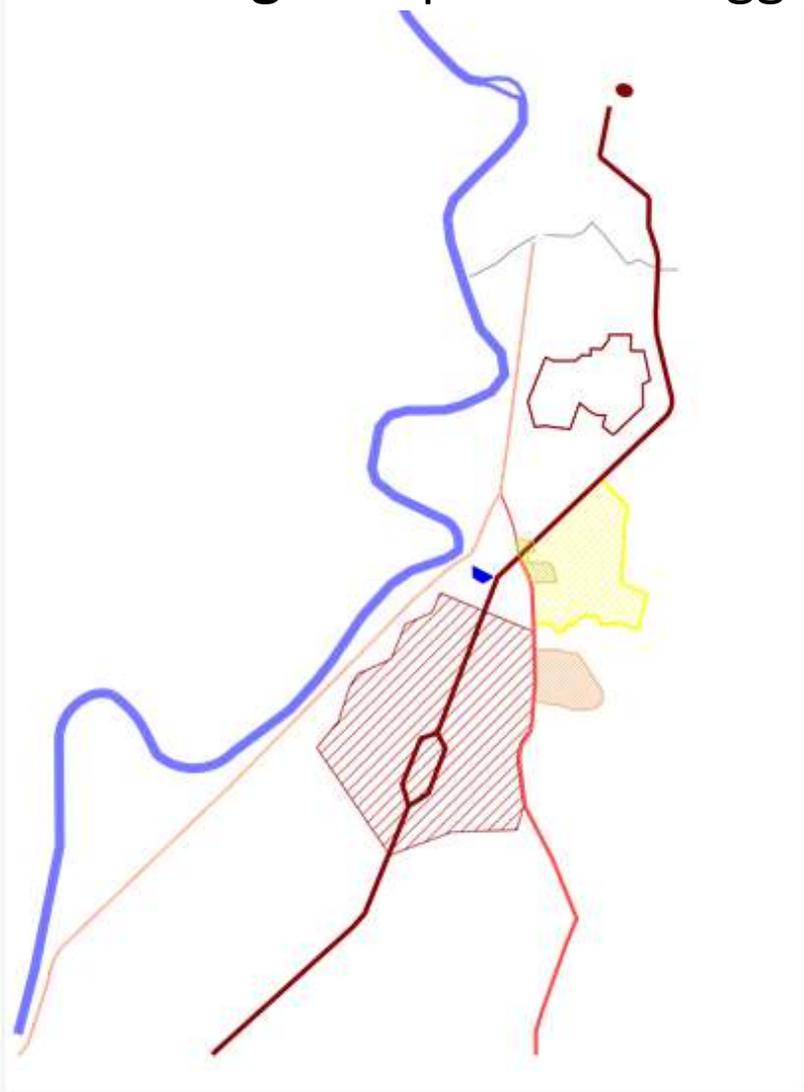
Sistema Informativo Territoriale
Roma Capitale | NIC



Piano Regolatore Generale
2003 / 2008 / 2016v



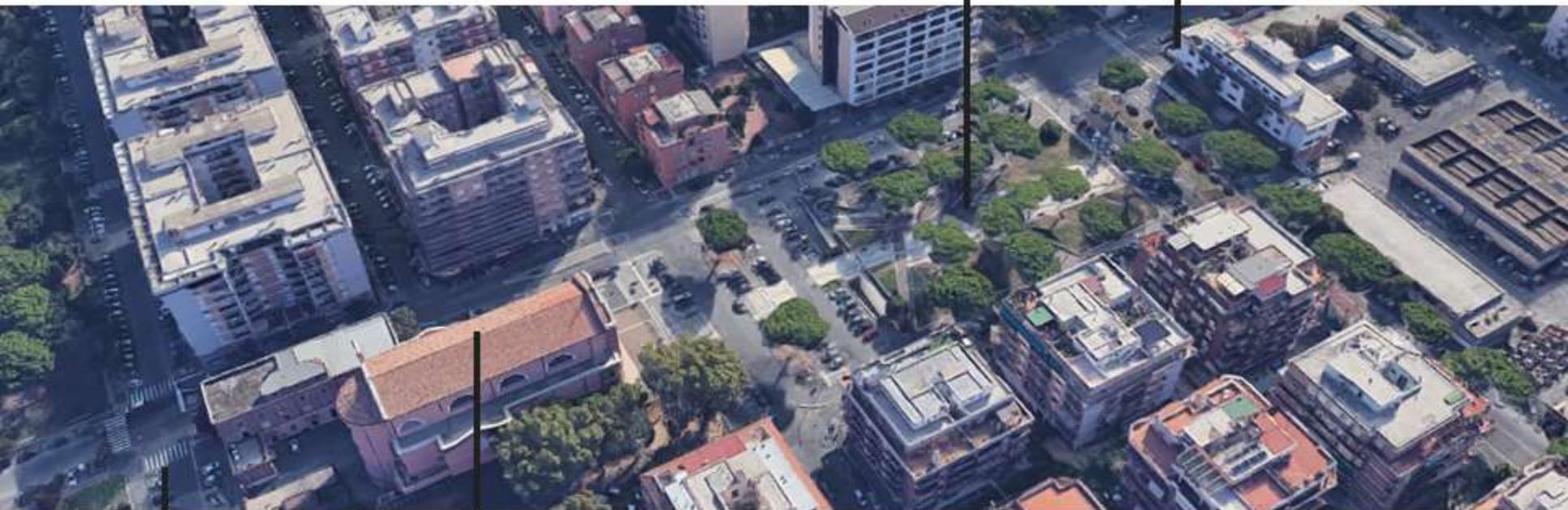
la montagnola | tra ieri e oggi



l'arte pubblica | il 10 settembre 1943

Piazzale dei Caduti della Montagnola
alias Parco della Rimembranza

Street art
murale, art. Bifido



Via Luigi Perna

Chiesa Gesù Buon Pastore
alias Tempio Nazionale dei Caduti e della Pace

l'arte pubblica | il 10 settembre 1943

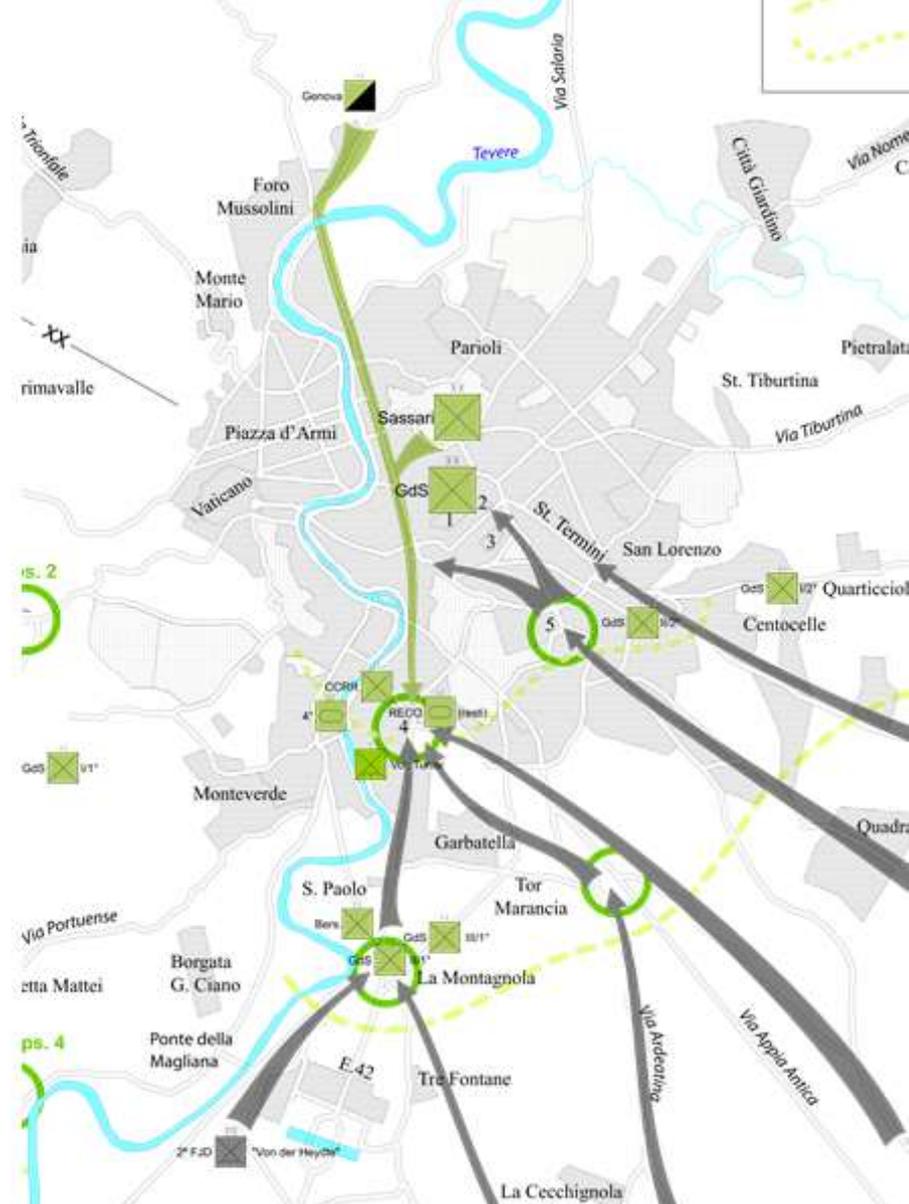


l'arte pubblica | il 10 settembre 1943



10/09/1943 | ore 06:00

- La tregua stipulata dal gen. Carboni viene violata dai Tedeschi.
- Inizia un violento fuoco di artiglieria su tutti i caposaldi.
- I Tedeschi attaccano con fanteria e mezzi corazzati pesanti.
- Il cps. 5 (E42) arretra fino alla Montagnola, lasciando libero il ponte della Magliana.



l'arte pubblica | il 10 settembre 1943



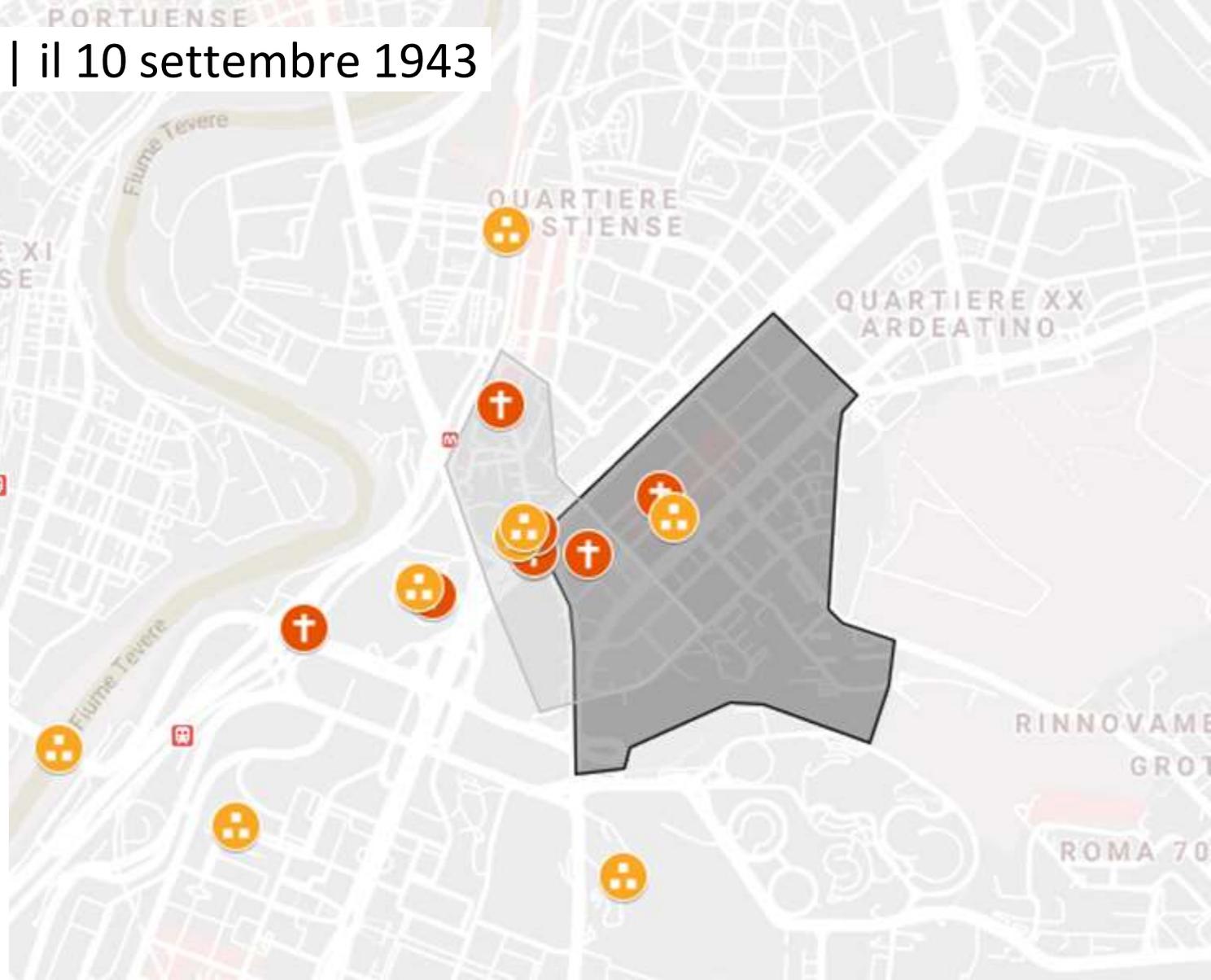
l'arte pubblica | il 10 settembre 1943



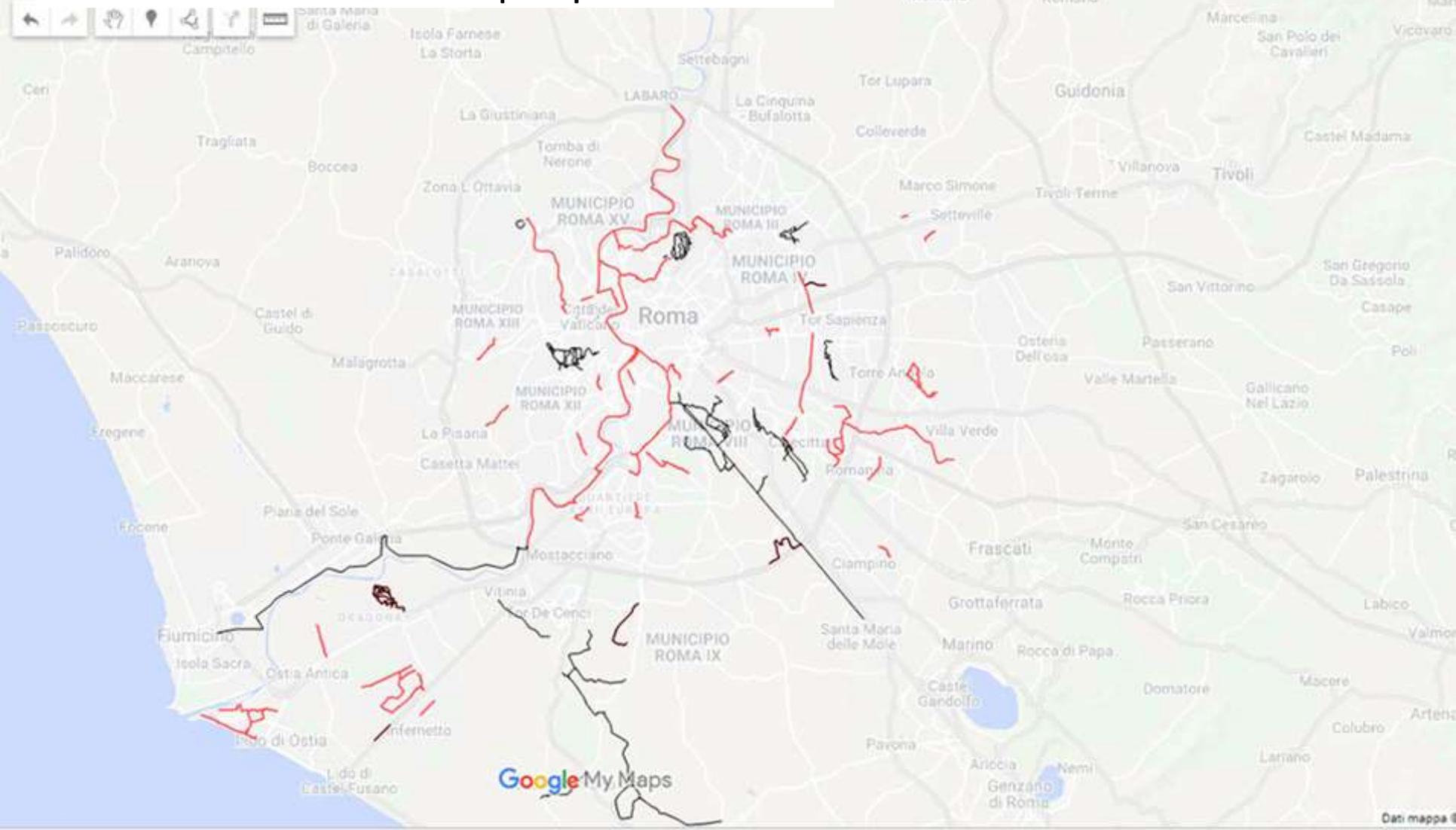
Bundesarchiv, Bild 201-41-03-045
Foto: o.Ang. | 10. September 1943



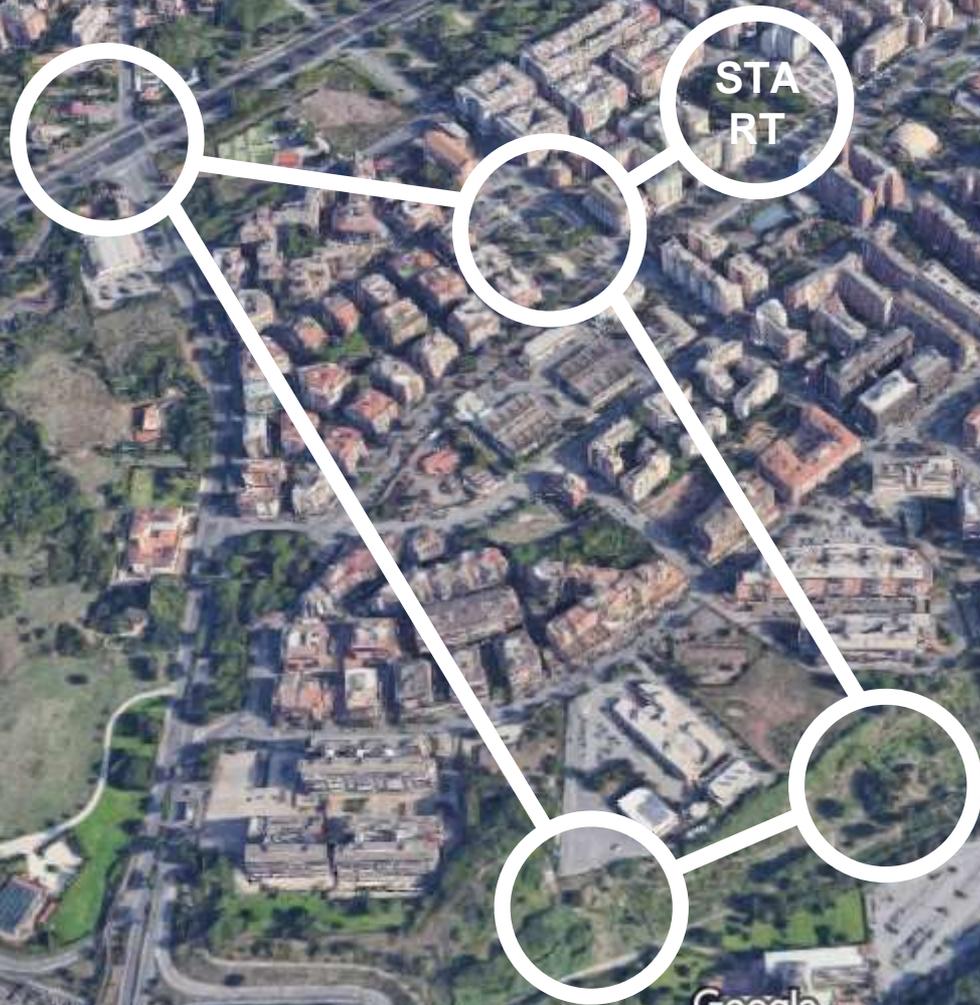
l'arte pubblica | il 10 settembre 1943



la mobilità sostenibile | le piste ciclabili



la passeggiata | il percorso



la passeggiata | passo 1: il casale Ceribelli



la passeggiata | passo 1: il casale Ceribelli



la passeggiata | passo 1: il casale Ceribelli



la passeggiata | passo 1: il casale Ceribelli



la passeggiata | passo 2: piazzale Caduti della Montagnola



la passeggiata | passo 3: gli orti urbani delle Tre Fontane



la passeggiata | passo 3: gli orti urbani delle Tre Fontane



la passeggiata | passo 3: gli orti urbani delle Tre Fontane



la passeggiata | passo 4: la Montagnola vecchia



la passeggiata | passo 4: la Montagnola vecchia



la passeggiata | passo 4: la Montagnola vecchia



la passeggiata | passo 4: la Montagnola vecchia

LA MONTAGNOLA
AI CADUTI 10-9-1943
FORNO ROSCIONI
VENERDI' 10 SETTEMBRE 1943
TRA CAVE DI TUFO, E POGGI DELLA MONTAGNOLA
I GRANATIERI DI SARDEGNA
162 MILITARI DI OGNI ARMA
UNDICI ROMANI DEL BORGO LAURENTINO
SCONTARONO NEL FUOCO E NEL SANGUE
I DELITTI DI DUE INGLORIOSI CAPI DI STATO



VIVA LA MEMORIA DI
QUIRINO ROSCIONI DA FIASTRA
FORNAIO E PADRE DI
GIÀ MUTU

cosa è **rimasto** della passeggiata?

la riscoperta del proprio quartiere / conoscere i principali
strumenti urbanistici / dietro l'arte pubblica: la storia del 10
settembre 1943 / i limiti e le possibilità del quartiere / il recupero
degli spazi verdi / il ruolo del cittadino / tanta umidità

cosa si può **migliorare**?

migliorare l'**interazione** con le associazioni di quartiere

proporre una **partecipazione attiva** attraverso **workshop** per adulti e bambini

offrire degli **strumenti** di consultazione diretta (Google Maps)

grazie per l'attenzione!

Marco Calvani
calvani.marco@gmail.com

