

AlterAccessibile – Il Festival di Young Jazz accessibile.

FOLIGNO (PG)

La finalità di AlterAccessibile è quella di rendere accessibile il più possibile il Festival jazz folignate mettendo in luce per la prima volta le difficoltà che derivano da un semplice vedere un concerto per persone che hanno particolari difficoltà, e in particolare rendere "completamente" accessibile alcuni eventi superando gli ostacoli derivanti da possibili barriere architettoniche, visive, uditive, sensoriali e cognitive.

Young Jazz Festival nasce nel 2005 su iniziativa di un gruppo di giovani mossi dalla passione per la musica jazz e dalla volontà di promuovere attività culturali nella propria Città. Il Festival si presenta unico e originale in quanto propone al suo pub-

blico le nuove formazioni e i nuovi progetti musicali che si affermano, sia in Italia che all'estero, seguendo gli orizzonti più interessanti nella ricerca e nella sperimentazione della musica jazz, che è di per sé un'improvvisazione continua e un genere aperto alle innovazioni. All'interno del Festival Young Jazz nel 2011 è nata la sezione "Jazz Community" che ha come finalità quella di quella di realizzare e rendere concreto l'incontro tra la musica jazz e le realtà sociali presenti all'interno del territorio di Foligno, favorendo una condivisione e una reale integrazione e partecipazione degli individui. L'Organizzazione Mondiale della Sanità (OMS) definisce la salute come "uno stato di completo benessere fisico, mentale e sociale e non la semplice assenza dello stato di malattia o di infermità"; da tale definizione deriva un cambiamento di prospettiva per quanto riguarda l'approccio alla persona e alla sua cura.

Questo modello biopsicosociale della disabilità rappresenta la salute e le disabilità della popolazione come la conseguenza o il risultato della relazione tra la condizione di salute di una persona, i fattori personali e i fattori ambientali. Diventa dun-



FOTO LIBERORCHESTRA 2016: foto del concerto dell'Orchestra composta dagli ospiti del Centro socio riabilitativo per l'età adulta IL LABORATORIO della AUSL2 dell'Umbria gestito dalla Cooperativa LA LOCOMOTIVA e guidata dal Direttore artistico dell'Associazione Young Jazz Giovanni Guidi.



FOTO GO GAM SCORPION: foto del laboratorio musicale tenuto dal Direttore artistico Giovanni Guidi con i rifugiati ospiti dello SPRAR della Caritas diocesana di Foligno.

que importante la valorizzazione del singolo nel suo contesto sociale e ambientale; ciò che importa non è stabilire le cause della menomazione, ma intervenire sul contesto sociale costruendo relazioni che riducano la disabilità e favoriscano gli aspetti di partecipazione sociale.

Con tale modello, si tiene conto per la prima volta dei fattori ambientali, classificandoli in maniera sistematica. La nuova classificazione prende in considerazione gli aspetti contestuali della persona, e permette la correlazione fra stato di salute e ambiente arrivando così alla definizione di disabilità come una condizione di salute in un ambiente sfavorevole.

Dall'incontro con l'Associazione Festival per le Città Accessibili nasce una volontà di affrontare i fattori che potrebbero determinare una esclusione delle persone con disabilità alla manifestazione e ai suoi concerti attraverso alcune azioni mirate: eliminazione barriere architettoniche nelle location; spazi dedicati in platea a persone in carrozzina o a persone con altre disabilità (es. pedana vibrante sordi) ipotesi di associazione di colori a suoni; conferenza stampa e presentazioni concerti con interprete LIS; ingresso gratuito per l'accompagnatore persone con disabilità; materiale cartaceo con visibilità migliore e informazioni in Braille + QR code con audio (descrizione programma e altro); mappa tattile all'interno dell'infopoint consegnate le location; informazioni parcheggi e spostamenti in aree location.

Date

YJFestival 2017 – dal 5 all'8 ottobre 2017.

Stato di fatto

In fase di studio.

Investimento

Risorse Ass. Cult. Young Jazz - Verificare richiesta Assessorato Regionale alle politiche sociali.

Soggetto proponente

Associazione Culturale Young Jazz, Foligno.

Autore

Daria Virginia Massi, Assistente Sociale, Foligno.

Processo

L'esperienza è nata all'interno dello Young Jazz Festival nella sua sezione Community, dedicata al sociale. Grazie alla collaborazione del Festival per le Città Accessibili è stato possibile costruire un concerto completamente accessibile, privo di barriere sensoriali e architettoniche.

Strumenti

Progetto della sezione Jazz Community e del concerto con le sue finalità; riunioni di coordinamento.

Finanziamenti

Sponsor privati

Aggiornamento

Il concerto ha seguito il progetto presentato nel maggio 2017, avvalendosi della collaborazione anche di persone non udenti per la progettazione e la realizzazione concreta del concerto.

Info

info@youngjazz.it
3396288945